

TITOLO: “Con una mano ti accolgo, con l’altra ti respingo”.

Relatrice: Dott.ssa Natalia Zolfanelli

ABSTRACT

E’ la presentazione di un percorso psicoterapeutico familiare iniziato 2 anni fa. La famiglia è composta da madre e figlia.

Mi telefona la figlia...mi colpisce molto la sua telefonata: il tono di voce secco, distanziante l’uso di un linguaggio forbito. Inizio a *dare forma* a chi sta all’altro capo del telefono e, annoto su un foglio le mie *impressioni e risonanze (come mai faccio fatica ad ascoltare?)*. Nella telefonata mi racconta qualcosa di sé e dei suoi problemi psicologici... il lavoro è *complesso*...

E’ *il dispiacere* della figlia che colpisce la mia attenzione che apre una crepa dalla quale intravedo la luce di un cambiamento, è una risorsa.

Il lavoro psicoterapeutico secondo il modello sistemico-relazionale-simbolico-esperienziale è lo strumento d’elezione in questo viaggio: esprimere emozioni *soffocate e soffocanti*, rappresentarle attraverso l’uso delle ***Sculture della famiglia nel tempo***, rendere *presenti gli assenti*, aprire *le valigie* e scoprire verità *non pensate*. La ricerca della *giusta distanza* tra sé e l’altro. Molte sono state le emozioni in gioco in questo percorso: rabbia, paura, spavento e angoscia le più presenti. L’Uso del sé del terapeuta è stato lo strumento trasformatore, attivatore e depotenziante delle paure e delle angosce familiari in terapia.

I temi sui quali abbiamo lavorato:

- a) ciclo vitale della famiglia e stile di funzionamento: struttura, ruoli e funzioni, risorse...
- b) riconoscimento ed espressione delle emozioni (soprattutto la rabbia come collante);
- c) stile di comunicazione;
- d) i “miti familiari”;
- e) il processo di differenziazione;
- f) i triangoli perversi;
- g) rilettura della propria storia familiare finalizzata al riappropriarsi di elementi significativi, al recupero di una attenta memoria storica;
- h) stili di attaccamento e predittività nella scelta e costruzione della relazione di coppia.

Dr.ssa Natalia Zolfanelli